Городской конкурс «Люблю Урал – мой край родной!»

МБДОУ – детский сад № 158

Команда: «Самоцветы»

• Девиз:

Мы самоцветы Урала Мы любим край родной Гордимся этим вместе Живем большой семьей

Состав команды

- 1) Калинина Алина
- 2) Пензина Вероника
- 3) Орлов Андрей
- 4) Советников Никита
- 5) Пермикин Тимофей
- 6) Бычков Тимофей

Педагоги

- Светлова Татьяна Олеговна (воспитатель)
- Хамзина Алина Ириковна (воспитатель)





Цель

• Выявление, сопровождение и поддержка одаренных детей, реализация их личностного потенциала, социализации

Задачи

- 1) Активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей
- 2)Выявление и поддержка способностей талантов у детей
- 3) Формирование активной жизненной позиции

Причина выбора направления «Завод – крепость»

Выбор данного направления обусловлен богатой и интересной историей появления и строительства нашего района.

В 20-е. годы 20-го века на месте Орджоникидзевского района стояла тайга.

В 1928 г. началось строительство Уралмашзавода.

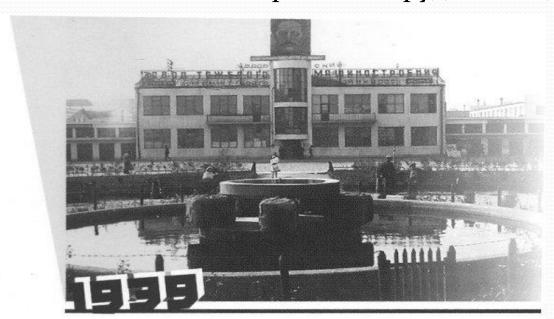
История Орджоникидзевского района началась именно с появления Уралмашзавода

УРАЛМАШЗАВОД

машиностроительное предприятие в городе Екатеринбурге, одно из крупнейших в России. Производитель высокопроизводительного оборудования для металлургии, горнодобывающей промышленности, энергетики.



• Завод был введён в эксплуатацию в 1933 году. В настоящее время завод производит оборудование для горнодобывающего комплекса, металлургии, цементной промышленности, энергетической отрасли, подъёмнотранспортное и другое оборудование. Основная продукция — экскаваторы для горнодобывающих предприятий (электрические канатные, шагающие), дробильно-размольное оборудование, шахтные подъёмные машины, тяжёлые мостовые краны, оборудование для АЭС.



Достопримечательности Орджоникидзевского района

БЕЛАЯ БАШНЯ:

Гидротехническое сооружение в Орджоникидзевском районе Екатеринбурга, памятник архитектуры конструктивизма, в настоящее время используется как культурная площадка.



«СЕРДЦЕ УРАЛМАША»

Арт-объект на бульваре Культуры

Автором концепции выступила Анжела Мамшанова, учащаяся Российского государственного профессионально-педагогического университета. В соответствии с ее задумкой, сердце символизирует любовь к родному району, а шестеренки, размещенные внутри – труд, непрерывное движение вперед, динамику и изменение района, дружность проживающих людей и прогресс.



ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

Свердло́вский госуда́рственный областно́й **Дворе́ц** наро́дного тво́рчества — культурное учреждение в Орджоникидзевском районе Екатеринбурга по адресу Фестивальная улица, 12.



Стела УЗТМ



ЗДАНИЕ УЗТМ

По мере возведения завода самостоятельно решался огромный ряд проблем, связанный с нуждами строительства. Одновременно с Уралмашем строится лесопильный, кирпичный завод, сооружаются каменоломни, осваивается добыча песка из песчаных карьеров, строятся питьевые и промышленные водопроводы, бурятся скважины, возводятся новые дома, магазины, столовые, создаются подсобные хозяйства. Таким образом, строился не завод, а целый город.



Процесс создания рисунка





• В процессе создания проекта, воспитанники ДОУ познакомились с историей Орджоникидзевского района, Урадмашзавода, сходили на экскурсию к достопримечательностям нашего района.